



Buntes Treiben: 700 von Hand modellierte Figuren bevölkern den Basar von Aleppo – und lassen Mitarbeiter Vladimir Dojan wie einen Riesen erscheinen. Foto: Ungarisch

**Frankfurt.** Die Karawane zieht schwer beladen in die Stadt ein, Händler bieten exotische Gewürze und edle Textilien feil, in einem orientalischen Bad (Hamam) entspannen sich die Weitegereisten – der bunte Basar von Aleppo zu Beginn des 16. Jahrhunderts entstand gestern im Re-

## Kreuzfahrer erobern Frankfurt

fektorium des Karmeliterklosters. Das 16 Quadratmeter große Modell im Maßstab 1:25 ist Teil der Ausstellung „Burgen und Basare der Kreuzfahrerzeit“, die ab Samstag, dem 5. November, im Archäo-

logischen Museum zu sehen ist.

Für den Aufbau der syrischen Handelsstadt brauchten Bernhard Siepen, Vorsitzender der Gesellschaft für internationale Burgenkunde, und seine Mitarbeiter nur

einen Tag. Bis Ende der Woche werden die Modellbauer aber an dem Replikat der Festung „Crac des Chevaliers“ schrauben, das in Frankfurt Weltpremiere feiert. Auf 36 Quadratmetern ist der Ver-

teidigungskampf der christlichen Johanniter gegen die anrennenden Truppen des Mamlukensultans Baibars aus dem Jahr 1271 zu bestaunen. Die Modelle stehen im Mittelpunkt der Ausstellung, in der auch 35 Schautafeln und eine Vortragsreihe über die Kreuzfahrer informieren. (ram)